



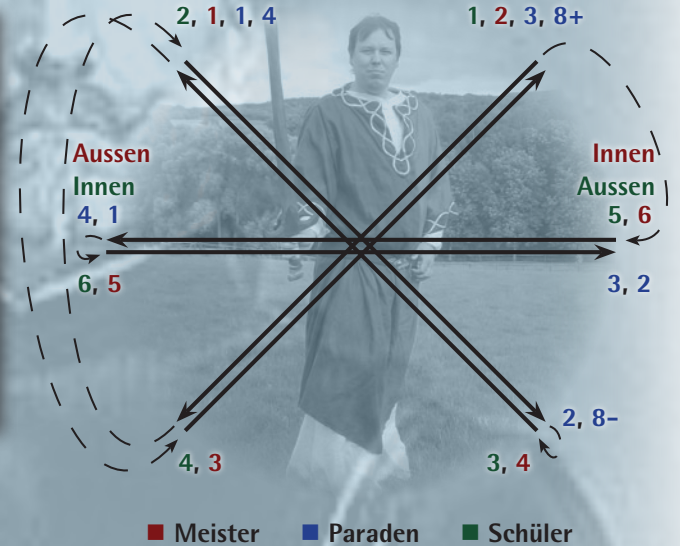
Zusammenfassung zum Praxiskurs Kämpfen im LARP

Technik des einhändigen Schwertes

von Axel Großmann nach A. Huttons „Cold Steel“



Prim



Second



Terz



Quart



Septime



Oktave



Hohe Oktave

Übungssequenzen

Paraden gegen Häue (Meister haut ⇒ Schüler pariert)

1 ⇒ 4 oder 1 | 2 ⇒ 3 oder 8+ | 3 ⇒ 1 oder 7 | 4 ⇒ 2 oder 8- | 5 ⇒ 4 oder 1 | 6 ⇒ 3 oder 2

Riposte (Parade und GegenAngriff ist eine Bewegung)

gegen Hieb 1 ⇒ Parade Quart

A1 ⇒ P4,A4 ⇒ P2,A1 ⇒ P4,A2+ ⇒ P8+,A1 ⇒ P4,A6- ⇒ P3...

gegen Hieb 1 ⇒ Parade Prim

A1 ⇒ P1,A4 ⇒ P2,A1 ⇒ P1,A6 ⇒ P3,A1 ⇒ P1,A1 ⇒ P4,A1 ⇒ P1,A5 ⇒ P4...

gegen Hieb 2 ⇒ Parade Terz

A2 ⇒ P3,A1+ ⇒ P1,A2 ⇒ P3,A4 ⇒ P2,A2 ⇒ P3,A6 ⇒ P3,A2 ⇒ P6,A5- ⇒ P4...

gegen Hieb 2 ⇒ Parade Sixt

A2 ⇒ P6,A5- ⇒ P4,A2 ⇒ P6,A1+ ⇒ P1,A2 ⇒ P6,A6 ⇒ P3...

gegen Hieb 3 ⇒ Parade Prim

A3 ⇒ P1,A4 ⇒ P2,A3 ⇒ P1,A1 ⇒ P4,A3 ⇒ P1,A5 ⇒ P4,A3 ⇒ P1,A3 ⇒ P7...

gegen Hieb 3 ⇒ Parade Septime

A3 ⇒ P7,A4 ⇒ P4,A3 ⇒ P7,A2+ ⇒ P3...

gegen Hieb 4 ⇒ Parade Second

A4 ⇒ P2,A2 ⇒ P3,A4 ⇒ P2,A1 ⇒ P1,A4 ⇒ P2,A3 ⇒ P7...

gegen Hieb 4 ⇒ Parade niedrige Oktave

A4 ⇒ P8-,A3 ⇒ P7,A4 ⇒ P8-,A2 ⇒ P3...

gegen Hieb 5 ⇒ Parade Quart

A5 ⇒ P4,A3+ ⇒ P8+,A5 ⇒ P4,A6- ⇒ P3,A5 ⇒ P4,A4 ⇒ P2...

gegen Hieb 5 ⇒ Parade Prim

A5 ⇒ P1,A6 ⇒ P3,A5 ⇒ P1,A4 ⇒ P2,A5 ⇒ P1,A1 ⇒ P4,A5 ⇒ P1,A5 ⇒ P4...

gegen Hieb 6 ⇒ Parade Terz

A6 ⇒ P3,A1+ ⇒ P1,A6 ⇒ P3,A2 ⇒ P3,A6 ⇒ P3,A6 ⇒ P3,A6 ⇒ P3,A4 ⇒ P2...

gegen Hieb 6 ⇒ Parade Second

A6 ⇒ P2,A5- ⇒ P4,A6 ⇒ P2,A2+ ⇒ P3...